

# AGUILA SOLITARIA

No 220



COLOMBIA

\$15.00

CHILE

\$10.00

PUERTO RICO

US\$ 0.35

ENTRADA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTERTAINMENT



Revista

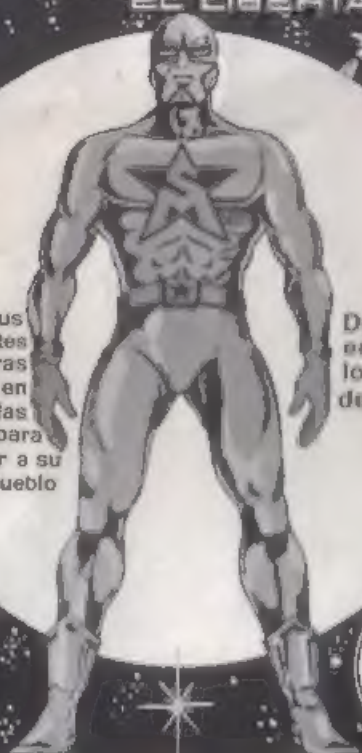
# STARMAN

EL LIBERTARIO

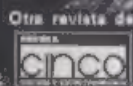
CADA SEMANA

Viva sus emocionantes aventuras libradas en todas las galaxias para libertar a su pueblo

De venta en todos los puestos de revistas



LLEVALA YA!



AGUILA SOLITARIA No. 220  
 Autor: Héctor González Dueñas © Copyright 1979, Título propiedad de EDITORA RACANA S.A. México. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S.A.  
 Presidente: Pedro Vargas Q. Vice-Presidente Administrativo: Álvaro García E. Coordinador Editorial: Fernando Albán D. del C. Directora de Publicaciones Recreativas e Instructivas: Luz Dary Velez. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Masera L. Subdirector: Oscar Flores H. Directora de Producción: Rosario López. Directora General de Publicidad y Promoción: Leonor Puente. Directora Comercial: Rita de Sotomayor. (Hoyan) Calle 61 No. 13-33 Piso 76. Conmutador: 285-87-00. Apartado Postal: 13166. Tel.: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Medellín: J. García Baylones. Distribución Internacional: Ecuador: Muebles y más. Perú: Iosa. Venezuela: Distribuidora Continental. Bolivia: Dismo. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. 84

# AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: VICTOR FOX  
 "LOBO NEGRO"

RESUMEN: BLACK BILL, ALIAS "LA SOMBRA" SUFRE UN INESPERADO Y APARATOSO ACCIDENTE...



CUANDO EL APACHE VIBORA ROJA TRATA DE REANIMARLO, HACE UN ASOMBROSO DESCUBRIMIENTO...



AGUILA SOLITARIA



¡SI, FURIA DE  
MIS ANTERESA-  
DOS! ES UNA  
MUJER!



¡UNA BELLA  
Y HERMOSA  
HEMBRA!



ALGO  
EXTRAÑO  
TENÍA Y  
AHORA  
LO HE  
DESCU-  
BIERTO.



¡UNA  
CARA-PÁLIDA,  
JA JA  
JA!



¡SOLO ES UNA  
MUJER Y TODOS  
CREIAMOS  
QUE ERA  
HOMBRE!



EL TEMIBLE  
PISTOLERO ES  
SOLO UNA  
HEMBRA,  
¡JA, JA, JA!

FIN

49220-2

FIN

49220-3



LA SOMBRA RECO-  
BRA EL SENTIDO  
Y SE DA CUENTA QUE  
SU SECRETO HA  
SIDO DESCUBIERTO.

¡MALDICIÓN!



¡ES INÚTIL QUE  
TE CUBRAS, YA SE  
QUE ERES!



¡JA JA JA!

FIRMASTE TU  
SENTENCIA DE  
MUERTE.



AS-220-4

¡PENSAR QUE  
LLEGUE A  
RESPECTARTE, JA  
JA JA, ¡Y ERES  
SOLO UNA  
MUJER!

¿Y ESO QUÉ?



¡SIENDO HOMBRE  
SOY SUPERIOR A  
TI Y VOY A DEMOS-  
TRÁRTELO!



¡VAS A SER  
MÍA!

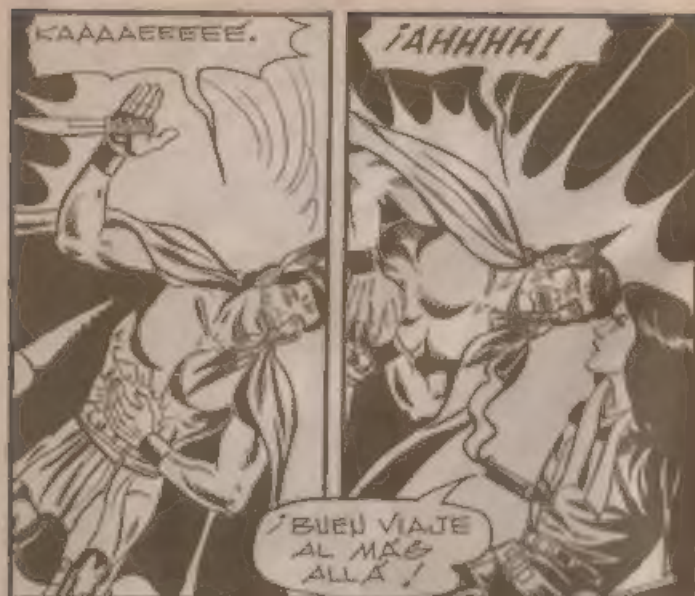
¡PECIO!



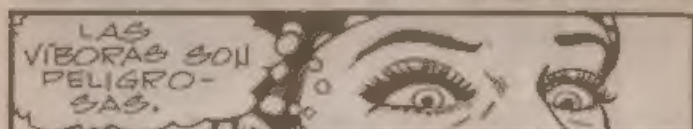
AS-220-5



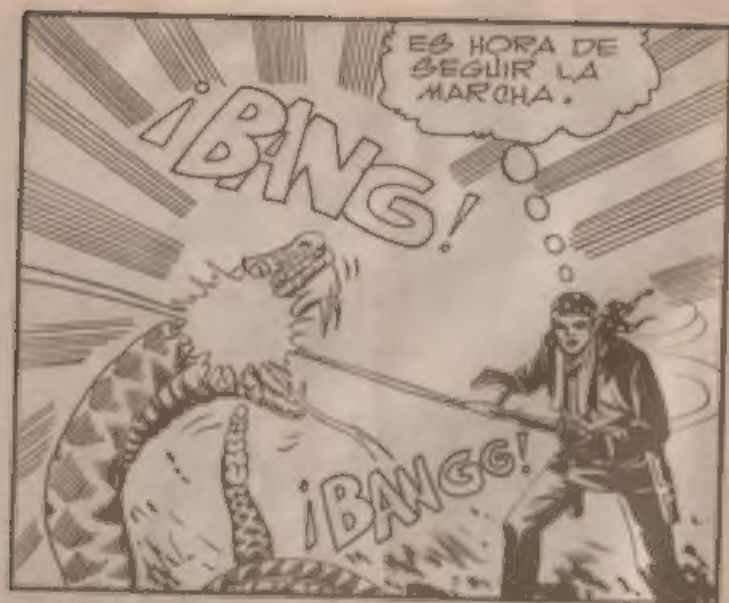




AG-220-8



AG-220-9



ES HORA DE  
SEGUIR LA  
MARCHA.

¡BING!

¡BANGG!



YIEEEE.

¡YA HE MOS  
PERDIDO  
DEMASIADO  
TIEMPO, Y  
DESPERDICE  
BALAS!

AG-220-30



EL CAMINO  
HACIA LA ALDEA  
CHEROKEE AÚN  
ES LARGO.

AG-220-30



TU AMO YA NO  
TE NECESITA  
PERO VENDRÁS  
CONMIGO.



ABANDONARTE  
AQUÍ SERÍA  
ENTREGARTE A  
LOS COYOTES  
HAMBRIENTOS.



ADEMÁS VOY A  
NECESITARTE.

AG-220-30





AG-220-12

LEJOS DE AHÍ, UN SOLITARIO JINETE Y UN ÁGUILA IMPERIAL DESCENDEN HACIA EL VALLE...



EL INVIERNO ARREGLA Y PRONTO AQUELLOS CAMINOS SERÁN INTRANSITABLES...



TOKY SE MUESTRA INQUIETA.

¡AÚN! TOKY, PRONTO ESTAREMOS EN TIERRAS BAJAS, DONDE EL SOL CALIENTA.



AG-220-13



HAN CAMINADO  
DURANTE TODO  
EL DÍA... POR SEN-  
DEROS QUE SON  
VERDADERAS  
TRAMPAS...

EL CANSANCIO Y  
EL HAMBRE SON  
SUS ENEMIGOS A  
VENCER...

SE ABERCA  
LA NOCHE...



EL VIENTO  
FRÍO CORTA  
COMO MIL  
NAVAJAS...

HAY QUE BUS-  
CAR UN REFUGIO,  
TOKY.

¡JIAK!  
¡JIAK!



AG-220-14

NECESITAMOS  
DESCANSAR  
Y COMER.



PRONTO OBTIENE  
RESPUESTA, PUES  
EL VIENTO EN  
CONTRA LE HACE  
OLFATEAR...



DONDE HAY  
HUMO HAY  
FUEGO.

SHIFF... SHIFF...



TAMBIÉN TOKY  
HA OLFATEADO...



AG-220-15

COMO BUEN CAZA-  
DOR, SE GUIA POR  
EL OLFATO...



COMIDA...



¡NO ES FÁCIL OBTENER COMIDA EN AQUE-  
LLOS PARAJES SEPULTADOS BAJO LA  
NIEVE... Y HAY QUE MATAR PARA VIVIR!



AS-220-16

ES LA LEY  
DEL MÁS  
FUERTE...



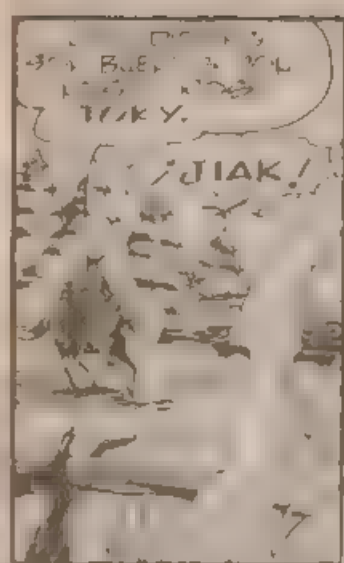
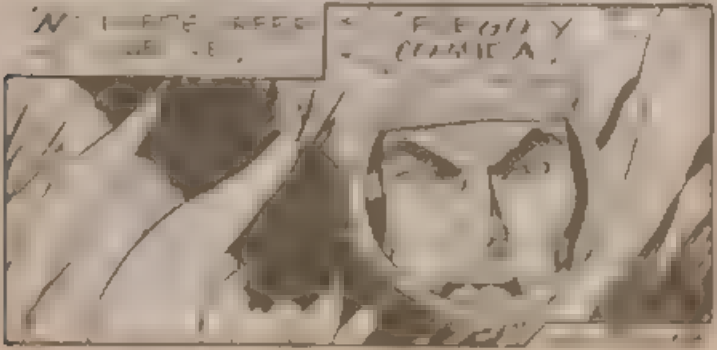
LA LEY SALVAJE...

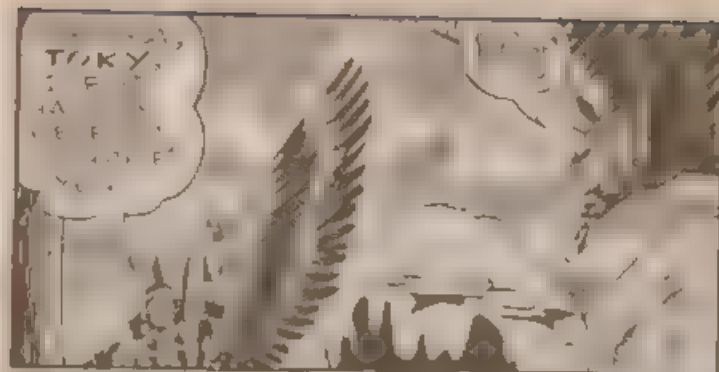
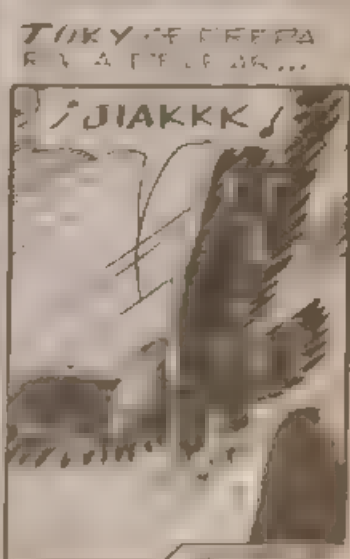
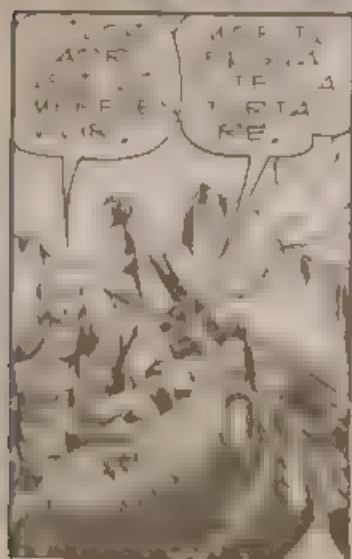
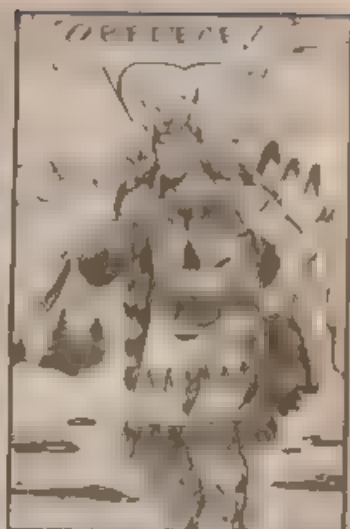
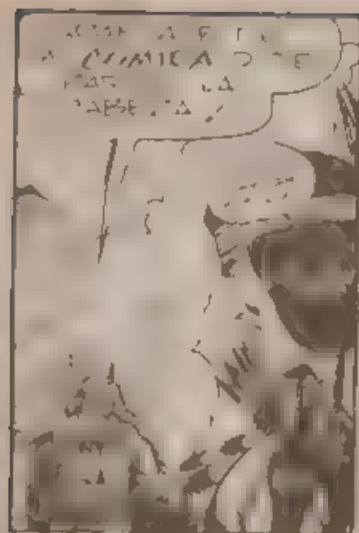


¡MATAR O MORIR!

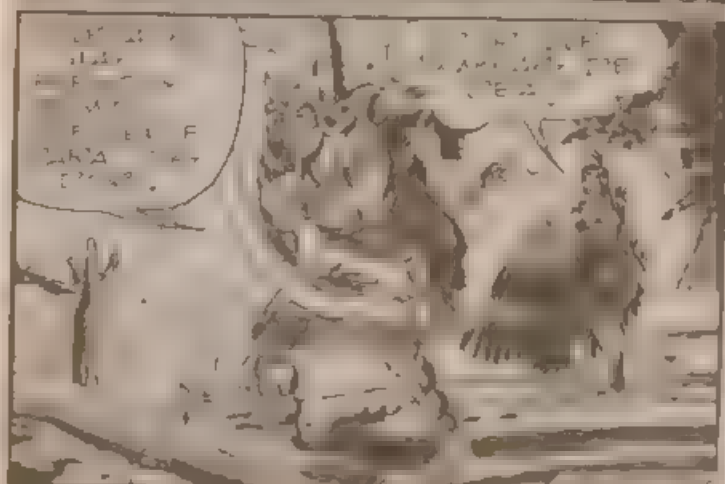
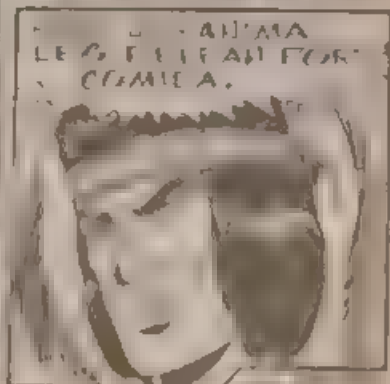
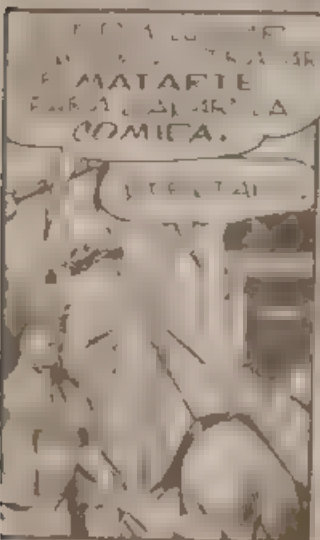
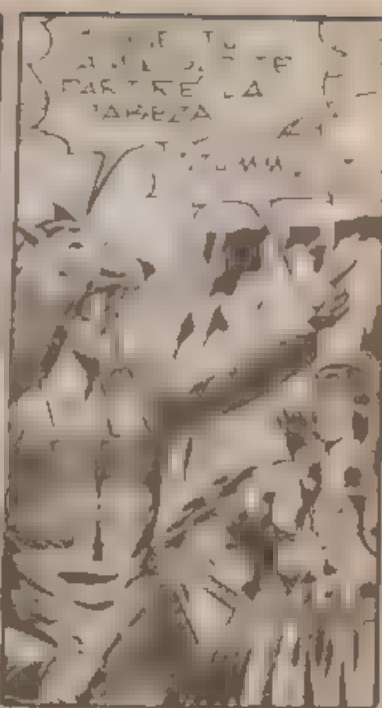
AS-220-17





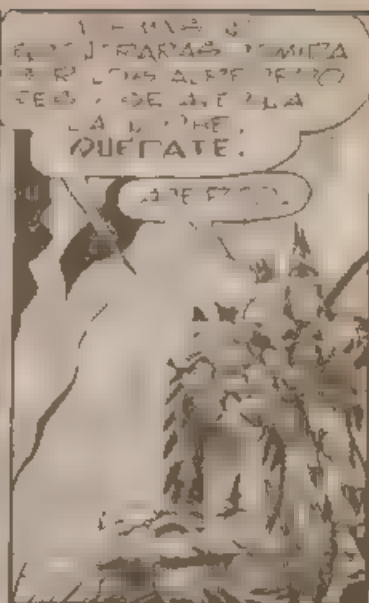






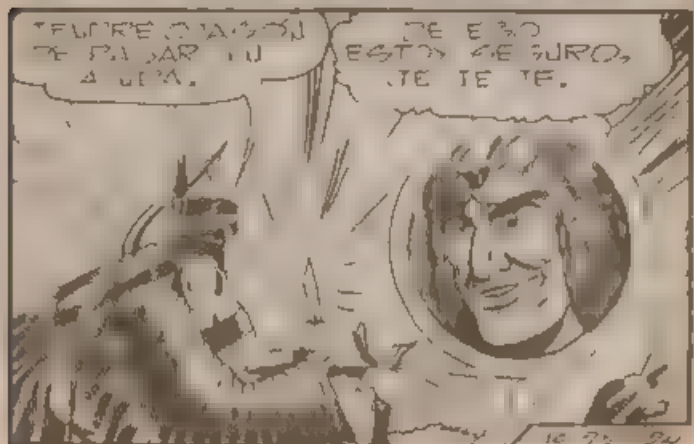


ESTOY AQUÍ  
PORQUE  
PARA DARTE  
LA VIDA.



Y COMO  
QUE JERARQUÍA TENGA  
EN LOS ALFES  
DE LA DE LA  
LA VIDA,  
QUEGATE.

ALFES.



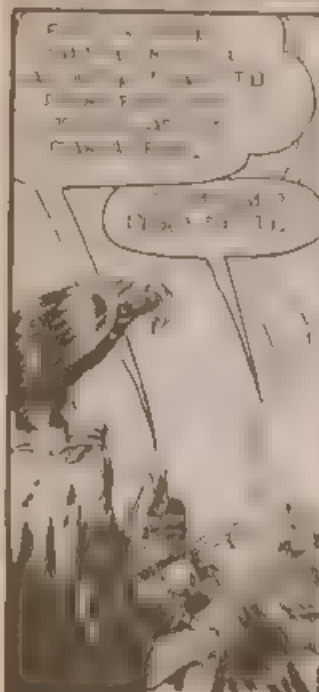
TE PRECISO  
TE DAR TU  
A VIDA.

TE ESO  
ESTOY SE GURO  
TE TE TE.

10 22 24



SE TONY.



ESTOY AQUÍ  
PORQUE  
PARA DARTE  
LA VIDA.

ALFES.



ESTOY AQUÍ  
PORQUE  
PARA DARTE  
LA VIDA.

ALFES.





45-220-26



45-220-27







Y LO UTILIZARÉ  
COMO CARNAVA  
HUMANA PARA  
CAZAR A  
PIE GRANDE.

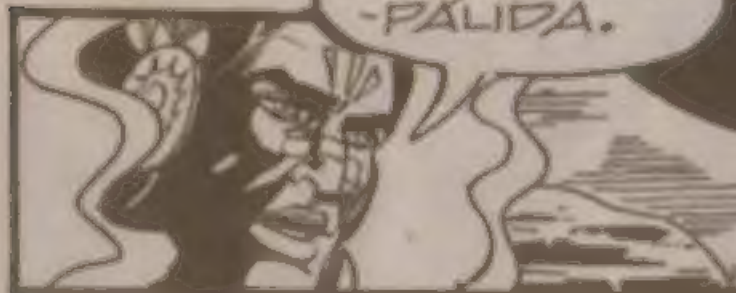


**P**OR OTROS CAMINOS,  
AVANZA OTRO SOLITA-  
RIO JINETE...

PRONTO  
EMPEZARÁ A NEVAR  
PERO YA ESTOY  
CERCA DE LA  
ALDEA  
CHEROKEE.

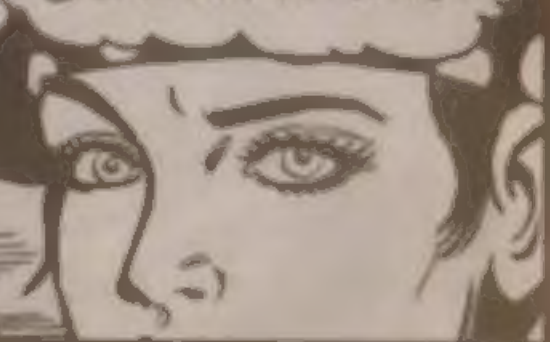


Y RECUER-  
DA LAS  
PALABRAS  
DEL  
DIFUNTO  
VÍBORA  
ROJA...



¡LOS  
CHEROKEES  
MATAN A LOS  
FORASTEROS,  
JE JE JE!  
SOBRE TODO  
SI SON CARA  
-PÁLIDA.

AUN ASÍ  
DEBO LLEGAR  
A ESA ALDEA  
BUSCANDO A  
ÁGUILA  
SOLITARIA.



¿SERÁ CAPTURADO POR LOS FEROCES CHERO-  
KEES? ¿DESCUBRIRÁN QUE ES MUJER? ¿QUE  
TERRIBLE SECRETO OCULTA LOBO NEGRO?  
¿ATACARÁ A ÁGUILA SOLITARIA? PROXI-  
MO EPISODIO:

**"EL OSO ASESINO!"**

**/ AS-220-32**